Эмма Петровна МЕНЬШИКОВА

В журнале «Север» публикуется впервые.

родилась в г. Шяуляй Литовской ССР. Окончила филологический факультет Латвийского государственного университета в 1979 году. Работает журналистом. Публикуется в региональных и столичных литературных журналах и альманахах, в коллективных сборниках. Победитель Всероссийского поэтического конкурса им. С.А. Есенина (2011) и VIII Московского международного поэтического конкурса «Золотое перо» (2011). Лауреат премии журнала «Молодая гвардия» (2012) и сайта «Российский писатель» (2013). Лауреат XX Международного конкурса имени А. Платонова «Умное сердие» (2013). Автор шести поэтических книг.



Эмма **МЕНЬШИКОВА** г. Липецк

КОЛОКОЛЬНАЯ ПЕСНЬ

На Покров подморозило. Разошлись облака. Неба блёклое озеро Расступилось слегка...

И печально и благостно, Словно где-то вдали, Колокольцы поярусно Свою песнь завели...

Главный пел о несбывшемся – Утешал, а не пел! Над избою и вишнею Низко-низко летел

Его голос размеренный, Разливаясь окрест... Остальные уверенно Ввысь несли свою весть...

Словно пели грядущее, Возвещали его... И надеждой ликующей Плыл по воздуху звон.

И казалось, за окнами Мир застыл, не лыша... Колокольными звонами Упивалась душа.

«И речально и Благоетно...»

На Земле обычный зимний вечер — Неба синь и снега тусклый свет... Что ж так душу тянет этот вечный И непритязательный сюжет?

Слишком хрупким стал миропорядок, Слишком неспокойно стало жить – И вздыхают бабки у лампадок: Ах, успеть бы смертное сложить...

С каждым днём всё гуще мгла над Русью, Каждый год в России — недород. И темнеют ликом Ржев и Усмань, Снова ворог Русь в полон берёт...

Оттого и на душе тревога: Ускользает в прошлое сюжет – Русь святая, зимняя дорога, Неба синь и снега тусклый свет... Дорога к дому моему бежит издалека. Там дедов хутор и река — вода в ней глубока... Там те же звёзды до сих пор мерцают в вышине, А дома нет, и сада нет: они живут во мне.

Всё в памяти моей пока не тронуто быльём, Сидит отцовская родня на лавках за столом, И пахнет в доме молоком, и печка льёт тепло, И вдруг взовьётся песня так, что задрожит стекло...

Всю жизнь трудились на разрыв — и пели, душу рвя, А ныне там земля пуста да шелестит трава. И песни эти не слышны, и судьбы как во тьме, Но помню я — и все они живут, поют во мне...

* * *

Не всё ль равно, где стать землёй, травой, Когда однажды душу ввысь покличут? Она взметнётся в дом Небесный свой, Забыв земные страсти и обличье.

А плоти — что? Что — оболочке той, Живой, покуда в ней душа держалась? Но поманили душу высотой — И выбора у ней не оставалось...

Но если думать, где землёю стать, Где прорасти осокою простою... То лишь в краю родном, Россия-мать, Да чтобы не под вражеской пятою.

Неужто грачи прилетели?! Ещё до весны две недели, Ещё злопыхают метели, Как будто глубокой зимой...

А птицы летят к своим гнёздам — Их тучи на небе промозглом, И поздно жалеть уже, поздно, Что рано вернулись домой...

А впрочем — какое там рано! От воздуха родины пьяны, Презрев свои жаркие страны, Ликуют, галдят вразнобой

И мечутся в небе остылом, Гонимы неведомой силой К родным тополям и осинам, К земле, что зовётся судьбой.

* * *

Мы ещё застали эту Русь — С улочками вологд и тарус, Утопающими в зарослях сирени,

Старую бревенчатую Русь, Где прощенья просят в сыропуст И постятся до Святого Воскресенья...

Мы ещё застали эту Русь, Что на сабантуй или навруз Древнюю весновку не сменила.

Эту жаворонковую Русь Так люблю, и потерять боюсь, Что в ладошках бы её хранила...