

**Алексей ГУШАН**

*родился в 1984 году*

*в г. Лодейное Поле Ленинградской области.*

*С 2008 года живет в п. Малаховка Московской области.*

*Член Союза писателей России, поэт, публицист.*

*Автор многих региональных,  
федеральных и международных печатных изданий.*

*Лауреат литературного конкурса*

*«Русь моя православная» в номинации «Поэзия».*

*Победитель литературного фестиваля*

*«Когда душа молчать уже не может».*

*Лауреат конкурса «Северная звезда»-2015.*



**Алексей  
ГУШАН**

*п. Малаховка  
Московской области*

## «ДЫМ ПЕЧНОЙ СТРУИТСЯ В НЕБЕСА...»

### МАТЕРИ

Хорошо переждать ненастье  
В светлом доме да у огня.  
В этом доме ржаное счастье  
Ты готовила для меня.

Приготовила, песню спела,  
Чтоб всё ладилось лет до ста.  
— Ты сама-то, родная, ела?  
— Я сыта, дорогой, сыта.

Обходили меня напасти,  
Ведь сума не была пуста.  
Две ковриги ржаного счастья  
Я сумел для тебя достать.

Хоть краюху себе взяла ты?  
Ни к чему задавать вопрос.  
С аппетитом жуют внучата  
Те ковриги, что я принёс.

Ты же песню свою запела,  
Чтоб всё ладилось лет до ста.  
— Что ж ты, милая, не поела?  
— Я сыта, дорогой, сыта.

### ПРОЗА ЖИЗНИ

В деревне грязно, пасмурно и сыро —  
Снаружи и внутри сплошной расхляб.  
Немолодая продавщица Ира  
Ждёт принца, ну, не пьющего хотя б.

Но почему-то царские особы  
Не жалуют сей продуктовый рай.  
Черствеет залежавшаяся сдоба,  
Перестоявший остывает чай.

И в той же монотонной перспективе,  
Где всё никак не належится снег,  
Сидит Серёжа в проржавевшей «Ниве»  
И кушает вчерашний чебурек.

Он съест его, а я поставлю точку.  
Вы спросите, о чём же этот стих?  
О том, что на ветвях набухли почки,  
Но люди и не думают о них.

**В ПОИСКАХ СОЛНЦА**

Пойду в поля — покликаю,  
В чащобы — поаукаю.  
Где бродишь, ясноликое?  
Окончится разлука ли?

Весна — девица с норовом —  
Тобою не целована.  
Дни за окошком хворые,  
Ненастьем околдованы.

Июнь в саду, под вишнями,  
Озябнет и расхнычнется...  
Согрейте сердце ближнего,  
И солнышко отыщется.

**СРОДНИКАМ**

Не корите меня. Сам себя я нещадно корю,  
Что порой забываю и важные даты, и лица.  
За столом не сажу... Не браните меня. Не сидится.  
И простите, что прямо о том не всегда говорю.

Я, наверное, много ненужного наворотил,  
Но, поверьте, покуда Господь отпускает мне силы,  
На далёком погосте сыщу все родные могилы  
Среди тысяч других для кого-то родимых могил.

\* \* \*

По земле туман рассветный стелется,  
Дым печной струится в небеса,  
Осень, как таёжная медведица,  
Глубже пробирается в леса.

Впереди дорога угасания.  
Как бы ни петлял надежды след,  
Северное хриплое дыхание,  
Сонного предзимья силуэт.

Близятся — уже не за чащобами!  
Не с того ли в избах огоньки  
Кажутся роднее мне особенно  
В эти беспросветные деньки?

Годы, словно листья, осыпаются...  
Снова вижу за окном моим —  
Утренний туман к земле ласкается  
И уходит в поднебесье дым.

**ПОМИНАЛЬНОЕ**

Здесь всё, как прежде... Там, где был сельмаг,  
Единственный фонарный столб хиреет,  
Кренится набок: так ему виднее,  
Что дело с освещением — табак.

Мост на реке скрипучий, подвесной  
Пока ещё работает исправно,  
Соединяя левый берег с правым  
В бескрайний холод и в случайный зной.

И всё, как прежде, кажется, но так,  
Как прежде было, быть уже не может.  
День ото дня настойчивее, строже  
Безлюдного зазимья каждый шаг.

Смекнув, что дальше некуда годить,  
Дома, амбары, бани, сараюшки  
Боками прижимаются друг к дружке,  
Не ведая, что будет впереди.

А впереди известная пора,  
Но так её ещё не проходили —  
Последнюю старуху проводили,  
Последнюю избу заколотили  
Вчера...