

Александр Владимирович ВОРОНИН*родился 3 апреля 1961 года в г. Гатчине.**До 1989 года кадровый военный.**Стихи публиковались в различных журналах, альманахах и коллективных сборниках.**Автор трех книг стихотворений:**«Метаморфей» (1997), «Круговорот» (2000),**«Одиночество – удел избранных»**на финском языке (Хельсинки, 2008).**Член Союза российских писателей.**Редактор отдела поэзии журнала «Север».***Александр
ВОРОНИН***г. Петрозаводск*

* * *

Ужасно, ужасно! Но все крокодилы,
которые ходят вокруг,
пытаются выглядеть добро и мило,
как будто любой из них – друг.

Ужасно, ужасно! Они проникают
в шкафы, в темноту, под кровать
и прячутся ловко, как будто бы знают,
как трудно их там отыскать.

Ужасно? Не очень! Кошмарно? Да бросьте!
Все монстры – не страх и беда,
а просто фантазии наши, что в гости
являются к нам иногда.

Прекрасно, прекрасно, ведь все крокодилы –
такие, как сами мы все:
один – очень грустный, другой – очень милый,
а глянешь, и нет их совсем.

ЛИС ХОТЕЛ ПОЙМАТЬ УТЯТ

Двадцать, сорок, шестьдесят!
Лис хотел поймать утят.
По кустам подкрался тихо
и на берег прыгнул лихо.

Улетать утятам нужно,
только это очень сложно,
но они смекнули дружно,
как спастись от Лиса можно –
чтобы их не слопали,
крыльями захлопали.

Сильный ветер вмиг поднялся,
ветви на кустах согнул
и, как Лис ни упирался,
с берега он Лиса сдул.
И унёс его куда-то.
А куда? Нам невдомёк.

Поучительный утята
дали хищнику урок!
Пусть ты часто лезешь к слабым,
зная, что сильнее, но
надают тебе по лапам,
если будут заодно!

Двадцать, сорок, шестьдесят!
Вот что приключилось –
Лис хотел поймать утят,
да не получилось.





ФЛЮС – ПЛОХОЙ!

Зуб внезапно заболел.
Я терпел, терпел, терпел.
Только скоро, плачь не плачь,
флюс надулся, словно мяч.

Тут короткий разговор,
коль мужчина – не пищи,
мама сделала раствор –
полощи!

Содой полоскал и солью,
даже лука шелухой,
уйди же вместе с болью,
ты плохой, флюс, ты плохой.



Флюс обиделся, пропал –
я его заполоскал.
Только, хоть и не хочу,
завтра поведут к врачу.

* * *

Ветерочек-ветерок,
он от солнца занемог.
Спрятался под крышу?
Я его не слышу.



Или скрылся в тень куста,
тёмную, как полночь?
Досчитаю я до ста
и приду на помощь.

Буду бегать со всех ног
у куста в надежде,
что очнётся ветерок –
полетит как прежде.



* * *

Ага, надоело девчонкам играть,
и, маму не слушаясь, обе сестрички
решили в лесу на снегу загорать,
и вдруг им навстречу – больная лисичка.
С ней в знак солидарности стали болеть...

И вот что поведали нам протоколы –

рентген, полосканье и даже уколы
им врач прописал, не умевший жалеть.
Теперь не видать им ни леса, ни школы!
Вот так получается, если упрямы!
А мама волнуется, бедная мама!

* * *
– Почему у крокозябры
человеческие ручки?
Или это показалось?
Ничего я не пойму!
– Видно, так нарисовалось.
Ведь бывает нос у тучки.
А у нашей почемучки
сто пятнадцать «почему?».

Крокозябра – не зверушка,
говорится в интернете,
и живёт не под подушкой,
кто бы что ни говорил.

Но тогда рассудим мудро –
раз встречается на свете
но не зебра и не «зубра»
и совсем не крокодил,
то какой она породы?
Чем кормить её на ужин?
Можно гладить? Или нужно
избегать её когтей?

Крокозябра безоружна,
и она не от природы,
крокозябры существуют
как оплошности людей.
Знайτε все, что крокозябра –
это как абракадабра.
А хотелось, чтоб она
волшебством была полна!